



NEWSLETTER N°40 Mars 2017 GOLDEN OLDIES MULTIHULLS

Association loi 1901 pour la promotion des
multicoques classiques

GOLDEN OLDIES TROPHY MÉDITERRANÉE 2017: RENDEZ VOUS À GRUISSAN !

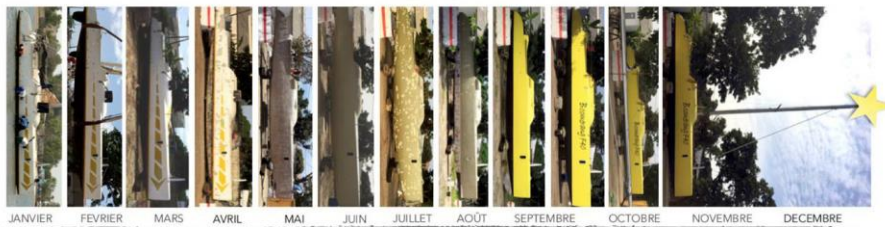


Le
rassemblement
2017 se tiendra
dans le port
village de
Gruissan autour
d'une douzaine
de multicoques
Golden Oldies du

19 au 21 mai. Au programme, les parcours de démonstration et de vitesse et la traditionnelle ambiance festive. La liste des bateaux présents et le programme détaillé dans une prochaine mini newsletter. Les premières réunions de préparation ont eu lieu et toute l'équipe d'accueil local nous attend de pied ferme !



LA RESTAURATION DE BOOMERANG AVANCE À GRANDS PAS



Comme le montre le rétro photo calendrier 2016, le sauvetage du 40' Lucas est maintenant assuré et le chantier Dakarois progresse bien. Bravo Erik !



Association CATABOOMERANG F40
Erik Jouet
cataboomerang@gmail.com
www.facebook.com/cataboomerang
Sénégal. (00221) 770 999 755

LIMMERSHIN EN ROUTE POUR L'EUROPE

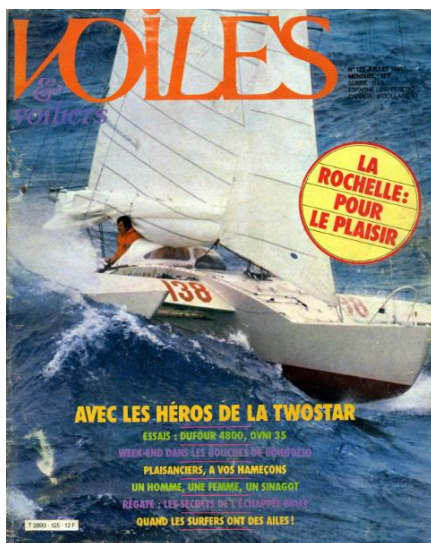
Dick Newick à la barre de LIMMERSHIN



Et voilà qu'aujourd'hui l'envie me reprend, farouche et tenace, de repartir en mer. Cette fois, c'est sur un Newick, mon vieux maître en architecture navale (ma première vocation). Je reviens juste de Nouvelle-Zélande où, avec mon ami François Nosten ou nous sommes allés voir et finalement acheter le 53' TE KAIHAU, un très beau plan Newick (ex Limmershin dont il n'existe qu'un seul exemplaire), mis à l'eau en 94 et construit par son propriétaire Tom Robben en strip-planking (pin d'Orégon, Cédar, verre/ époxy), flotteurs "half moon" avec foils et mât aile. Nous repartons là-bas en Mars pour une navigation de 6 ou 7 mois dans les îles du Pacifique jusqu'à Panama où nous pensons laisser le bateau jusqu'à l'été suivant puis nous naviguerons vers la France. Peut-être vers Sète s'il existe un moyen de le laisser là-bas. S'il en était ainsi ça nous ferait grand plaisir de nous joindre à votre sympathique et joyeuse bande des Golden Oldies. Sincères et cordiales salutations.

Thomas Pesle

RESTAURATION DE GORDANO GOOSE



Ça a chauffé grave cet automne sur le chantier d'Espace Voiles à Port Leucate. Une infiltration sournoise ayant été détectée sous la cadène du bras avant tribord, il a fallu reconstruire cette partie en plus du gros chantier de ponçage, reprises époxy, enduits, apprêts... Tout était évidemment urgent avant la mise à l'eau et le convoyage par la mer (avant les coups de vents d'hiver) en direction du chantier de la Méridienne à Balaruc où se déroulerait la mise en peinture finale. Il fallut également remonter la piste administrative pour fournir un état civil à cet enfant perdu pour lequel ne subsistaient que de vagues traces d'immatriculation antérieure. La solution française habituelle qui déconcerte nos amis anglo saxons étant de déclarer le bateau en construction

amateur avec interdiction de cession pendant 5 ans! (une bien mauvaise surprise pour les sauveteurs de multicoques d'intérêt patrimonial). Durant le mois de février, le jeu de voiles Elström racing offert par Jacques Théodore a regagné le chantier, bientôt rejoint par le mât et la bôme donnés par Jean Marie Vidal (Jean Marie a couru avec ce trimaran lorsqu'il

appartenait à Jacques Dewez et s'appelait Sperone). Après une transition jaune jugée peu seyante, Craig Alexander brava les rigueurs climatiques



de ce début d'hiver pour réussir une superbe laque Awlgrip blanche ; Denis Kergomard se charge en ce moment même de la pose des trampolines sur joncs stratifiés et des modifications du plan de gréement. Le superbe oiseau blanc construit par Nigel Irens dans la ferme d'Easton in Gordano naviguera à nouveau

en 2017, nous espérons le présenter au Trophée de Gruissan (à confirmer), mais aux dernières nouvelles le tube cédé par JM Vidal s'avérerait un peu faible pour la puissance du bateau et il va falloir rechercher un autre mât. (tous contacts appréciés).

Cher Monsieur Alibert,

Depuis que j'ai reçu votre mail j'ai essayé de trouver des plans de GORDANO GOOSE, mais hélas, je ne retrouve absolument rien ! Le seul souvenir qui me reste est la petite maquette en bois de la coque centrale et le flotteur. Dans l'absence des documents que vous cherchez, je serai très content si vous acceptiez d'être le gardien de ces petits objets qui sont actuellement dans mon grenier avec tous les autres que j'ai bricolés depuis le temps. Ici en Angleterre, il est toujours aussi vrai (comme en 1980) que le constructeur d'un bateau n'a aucune obligation de l'enregistrer auprès des autorités (heureusement pour nous il n'y a même pas d'équivalent des Affaires Maritimes !). Le bateau été construit dans une grange chez un ami fermier à Easton in Gordano (pas loin de Bristol) à côté de la rivière Avon. Heureusement pour nous, l'autoroute traversait la rivière à côté de la ferme et nous avons pu attacher un cordage sur le mât du bateau depuis le pont. Un Vieille Land Rover a hissé le mât et nous avons glissé le bateau en dessous pour le mâter sans frais ! Good luck with the boat, je suis ravi de savoir qu'il navigue de nouveau !

Salutations Nigel

Illustrations : La couverture de Voiles et Voiliers, une consécration pour le petit 40' ! Gordano mis à l'eau à Port Leucate avant convoi à Balaruc, puis sorti au chantier de la Méridienne et enfin mi février, pendant les dernières peintures



RESTAURATION DE SPIRIT OF GAÏA



Le grand TIKI 63' de James Wharram et Hanneke Boon achève à Missolongui un refit de plusieurs saisons; il vient d'être remis à l'eau et rejoindra la Méditerranée occidentale au printemps. Ce navire emblématique de la flotte Wharram mis à l'eau en 1992 a aujourd'hui 25 ans et entre toutes voiles dehors dans la famille Golden Oldies au titre de catamaran personnel d'un de nos parrains bien sûr, mais plus largement comme représentant symbolique de l'ensemble de la contribution

de James Wharram design à l'évolution des multicoques. 62 ans se sont écoulés depuis la traversée de Tangaroa vers les Antilles et le retour à bord de Rongo (1ère traversée Atlantique d'ouest en est d'un multicoque). Parfois vénéré comme le gourou d'une idéologie nautique lumineuse ou contesté pour ses prises de positions ouvertement libertines, mais parfaitement en phase avec les courants de forces et les contradictions de son époque, James le Beatnik est un des personnages les plus incandescents de la multicoquie du XXe siècle. Ses dessins s'inspirent directement des formes polynésiennes et ses conceptions écologiques viennent à la rencontre des attentes de "frugalité heureuse" du XXIème siècle! Sa vision des catamarans est simple, artistique, toujours juste. En association avec Hanneke Boon, il a vendu plus de 10 000 plans, rêvant d'une plaisance tribale, en marge des infrastructures commerciales et industrielles. James est né en 1928 à Manchester. Il avait 12 ans en 1939 et 18 en 1945 ! Marqué au fer rouge par l'absurdité de ce second carnage technologique mondial, il fera son credo du mot libération. Un diplôme de technologie constitue sa seule concession conformiste avant de laisser libre cours à sa soif de liberté et d'apprentissage réel du monde. 10 ans avant le flower power, James Wharram en préfigure toutes les énergies, mais il ne se réfugie pas dans les évasions sulfureuses de la période ; son isolement et son destin le protègent des dérives à la mode. Il ne cherche pas de guru, n'en sera jamais un et deviendra, presque malgré lui, le guide de haute mer d'une génération.

Ci dessous : la mise à l'eau de Spirit of Gaïa/ James découpe le gâteau de la fête avec Petra propriétaire de Largyalo (Tiki 65')/Hanneke met la dernière main au gréement dyneema



DES NOUVELLES D'ELF AQUITAINE 1

ELF 1 (aujourd'hui MERCI BONDIE) en day charter en Dominique (photos F.Armour et Michel Camboulive). Sur la plage après le cyclone Omar en 2008 (photo Georges Guivarc'h)



Great to hear from you. Elf Aquitaine 1 does have an interesting and exciting history. I mortgaged my land rover to raise the cash then bought her in 2002 as a sunken wreck at 30 m below the ocean in Dominica. Raised her using barrels and scuba tanks. Lost my left midline finger in the process ! Did some work on her to keep afloat, rebuilt her engines in three days and sailed her from Dominica to Trinidad and Tobago. It was when along the way that we were forced to seek shelter in le marin (Martinique), that I found out about her history. We woke up to a crowd of about 100 people lined up at the marina to see "Marc Pajot bateau " which were the words being echoed. She had not been repainted so the original colors and the number 17 were visible through the Moss and peeling paint . While at le Marin we were able to purchase a turnbuckle secure her wobbling masthe by replacing the rusty dog clamps that we had salvaged from a ship wrecked cargo vessel. The trip to Trinidad was nothing short of being guided by the hand of God. It took me years to personally rebuild her in tobago. We sailed her back to Dominica in 2005. While there we used her to conduct whale, dolphin and turtle research safaris until she broke anchor during hurricane omar in 2008. During that time we hosted Suñ 21 during their 7000 knotical mile journey from Switzerland to new York without a drop of fuel. We conducted demonstations of her solar system to over 500 school children in Dominica. After her remaculous survival through hurricane omar we changed her name to MERCI BONDIE. Starting over again it took me another 3 years to raise enough money to get her back in the water. This time was a short period of diamond back fishing then we sailed her back to Trinidad. In January 2016 we started the conversion to smart oceanvolt electrical marine propusion system in the port pontoon , li ion battery pack and solar roof and her older yanmar 4jh in her starboard hull. We did this as a demonstrator to make the students of the marine campus and other marine stakeholders familiar with clean energy marine propulsion. In July 2016 we were successful in doing the journey against the current from Chaguaramas Trinidad to Tobago .On returning to Trinidad we decided to upgrade the system. As you are aware the battle against climate change has become more urgent due to the lates scientific data showing record high artic temperatures and ice melt this fall resulting in the slowing of the north atlantic currents. While Conrad Colman completes the Vendee Globe without a drop of fuel. Demonstrating how his Oceanvolt energy management system provides for all of his energy needs, we at Green ventures ltd in

the Caribbean are also making a positive change. We were upgrading the conversion of trans Atlantic record breaker and winner of Route Du Rhum "Elf Aquitaine 1" to renewable energy autonomy. She was sold in December to a young man in the Dominican Republic who will continue to upgrade her to complete energy autonomy. We are increasing the size of her solar roof by adding 8 more 190 watt solar panels to her existing 12 which will not only significantly increase her sheltered area but provide 3800watts of solar. In addition we are installing a new SOLARCLOTH mainsail from UK France sails. This will provide extensive solar motoring range. Kind regards

Fitzroy Armour Green Ventures Ltd. Greenventuresltd.com

RUSTY PELICAN, C'EST BEAU UN NEWICK EN CHANTIER !

Toute la structure et le bordé ont été revus et réparés là où c'était nécessaire. Le bateau est donc structurellement entièrement remis à neuf. Ensuite la coque centrale, les bras et les flotteurs ont reçu une stratification en verre et carbone aux endroits appropriés. Après des semaines de ponçage, le bateau a reçu une application époxy garnissante pour boucher les irrégularités et nouveau ponçage complet ! Les flotteurs ont été renforcés à l'endroit où seront posées les nouvelles cloisons de cadènes de galhaubans et bas-haubans (juste en avant des bras arrières). L'intérieur du bateau est poncé, et nous préparons le compartiment moteur pour recevoir le nouveau Volvo Penta 40cv Saildrive. Le mât, le système de transmission et le safran, les voiles et l'accastillage de pont ont été commandés. Nous allons fabriquer une nouvelle dérive, dont le moule est en fabrication. Reste le gréement dormant et courant, l'électronique, l'électricité, les panneaux et hublots, les réservoirs, etc. Nous mettons la dernière main aux plans de pont et d'aménagement. Beaucoup de travail a été fait par Philippe Godefroy et son équipe de Quazi-Izo, et il reste encore à faire... Mais quel bonheur de voir ce magnifique bateau renaître..! Mise à l'eau prévue au mois de juillet 2017. Je vais effectuer ma préinscription pour le Rhum 2018 ; en classe Golden Oldies?

Bien cordialement, Koen Joustra



CHRISTIAN AUGÉ: PERDU À TERRE



Zézé vient de disparaître... à terre dans la région de Montpellier ou il résidait! Il n'était plus connu que de ses amis marins, sa seule famille et incarnait un profil d'aventurier en voie d'extinction. Ce risque tout, pionnier des multicoques était un marin audacieux. Constructeur et metteur au point, il avait terminé le fameux prao Newick ETERNA au chantier de Damian Mac Laughlin et embarqué séance tenante pour ramener le bolide à Port Camargue ou Jean marie Vidal l'attendait. Plus tard il fabriqua un autre grand

prao FUMÉE NOIRE en compagnie des membres d'une filiale de la fameuse SARL Glandos popularisée par Eugène Riguidel. La grande pirogue ne participa jamais aux transats qui faisaient rêver le patron, elle fut détruite dans une vasière de la rade de Brest ou elle reposait en attendant des jours meilleurs. Zézé adorait nos bateaux et était un fidèle des événements Golden. Il était là lors de la mise à l'eau du prao CHEERS, là encore aux côtés de son ami Dick Newick pour son triomphe à Sète en 2013 et à Port Camargue en 2014 à la barre du Val 31 PEARLY le sistership de GYRIN à bord duquel il affronta une tempête suprême avec sa compagne Marie Jo. Il y a quelques années, le gladiateur était parti de Sète, en solo bien sûr avec son avitaillement habituel (quelques boîtes de sardines et un peu d'eau) à bord d'un cata de sport de sa fabrication (à partir de flotteurs de Sèb Magnen récupérés) pour traverser en direction d'Ibiza ou Zach Rogerson l'accueille (photo) !



MINI CONSTRUCTIONS suite



Le mini chantier Buttin tourne à fond ! Après la réplique d'un VAL 31 (à bras), voici MOXIE en cours de finition. Après le VAL 38' ELLE, la restauration du prao GODIVA, la (vraie) flotte Golden de Paul et Anne se limite pour l'instant au trimaran Kelsall (Stripling 28') JONATHAN

UN VAL 31 EN NOUVELLE ZÉLANDE



Yann Vincent avait rejoint Tahiti avec sa compagne à bord de son Corsair F31 (!), puis effectué un tour du monde en famille avec PAPOOSE UN Outremer 55L (Jim est né à bord, il fait maintenant ses études en Nouvelle Zélande). Après quelques années à terre, le couple vient de repartir en NZ pour sillonner le Pacifique cette saison avec l'Outremer 45' du frère de Yann. Sensible aux Golden Oldies, il vient de nous signaler le Val 31 LITTLE WING, Chris, son propriétaire nous fait parvenir cette carte postale:

Good morning Philippe, thanks for your email, Yann said you love Newicks so here's a brief about mine. I bought my Newick Val trimaran because I was tired of my office job and wanted to get outside. Originally I had wanted a mono hull but once I'd sailed Little Wing it was love! Little Wing is a Val. Mark 1. Wing design. She was constructed in California of double diagonal cedar. Sailed solo to New Zealand by her American owner, island hopping all the way.

Now she is mine, I'm cruising NZ, enjoying our local waters. Nothing crazy, just a fast peaceful time. After a season, I parked her in the boatyard so I can rebuild her galley. - That's how I meet Yann Cheers Chris Goldie



PETIT MULTI/MAXI PLAISIR

Je suis le propriétaire du Formule 28 "Les Copines d'abord", basé à Port La Foret. Je me sépare à regret de mon trimaran en alu 5,60m X 3,30m. C'est un modèle unique construit dans les années 60/70 à l'initiative de Joan De Kat en vue d'en faire un bateau de série ; ce qui ne s'est pas réalisé. C'est un "Kerivel", trouvé au fond d'un terre plein de chantier que j'ai refait ; j'ai navigué avec pendant deux ans. Aujourd'hui je m'en sépare parce que je n'ai pas le temps d'utiliser mes deux bateaux. L'idéal serait qu'un membre de l'association l'acquière plutôt qu'un acheteur lambda qui ne mesurerait pas l'importance de ce bateau et son histoire. Il est cédé à friendly price avec un foc, une GV et un spi. L'accastillage et le cordage sont en partie neuf ou en état de naviguer, sans frais à prévoir. (contacter laurent@louedec.com)



TRICE DANS LA ROUTE DU RHUM 2018

Je suis actuellement en Martinique et retourne la semaine prochaine avec mon trimaran à SXM où je réside et travaille depuis 5 ans, je ne compte pas revenir dans l'immédiat en métropole. Mon programme est le suivant : boucler mon budget route du Rhum 2018 (28 ans après Lets go) avant janvier 2018. Refaire la Heineken Regatta 17 comme l'an dernier plus les autres régates du coin en préparation ; convoi en solo en mai/ juin 2018 (qualification pour la RdR) chantier en juillet/août en Bretagne où j'ai habité 20 ans. J'ai 16 transats au compteur dont celle de PIR2 en 1991 PaP/St Malo en 20 jours après la route du Rhum de son propriétaire Patrick Iaffrate (d'où le nom avec ses initiales). Mon TRICE a été construit en 1982 par le chantier US Hudson River boat yards au dessus de NY en sandwich balsa monolithique et CP epoxy. Il était démontable à l'origine. Je vais reprendre ma cotisation sur le site, merci de bien vouloir me tenir au courant de la classe Golden pour le prochain Rhum si le projet voit le jour. En effet voir dans la même classe (fourre tout) des bateaux tellement différents n'est pas cohérent. Il serait bien qu'au prochain Rhum, vous arriviez à obtenir une classe Golden Oldies, ce serait un sacré clin d'œil pour les 40 ans du Rhum.

Amicalement

Pierre Tanays



LA ROUTE DE LA DÉCOUVERTE : LISBONNE-LES CANARIES



J'espère que tout va bien pour vous et les amis des Golden Oldies. Le Côte d'Or II est en bon état à Lisbonne. Récemment j'ai fini la construction d'un nouveau chantier naval où je commence maintenant la construction d'un petit "Côte d'Or II" de 25 pieds. C'est le projet pour cette année. Les portugais, ensemble avec les espagnols ont décidé de lancer une nouvelle course hauturière entre Lisbonne et les Canaries en juillet à laquelle je peux participer avec

COTE D'OR II <http://www.discoveriesrace.com/>

La course est parrainée par le Président de la République Portugaise et le Roi d'Espagne Felipe VI ce qui est très sympa. Il n'y a pour l'instant que deux multicoques de course portugais et apparemment aucun espagnol mais l'organisation est prête à ouvrir une classe à partir de 3 multicoques. J'espère qu'il y aura des skippers et bateaux français intéressés.

Avec mes meilleurs compliments nautiques,

Miguel de Brito Subtil

Skipper du trimaran Côte d'Or II

Tel. 00 351 91 280 11 24

miguel.subtil@netcabo.pt

A VOIR SUR LE SITE INTERNET

Fred Monsonnec signale qu'il y a de nouveaux articles à consulter d'urgence sur la page **documents** du site Golden

- Le tour des îles Britanniques 82 par Christian Février
- La transat de la souffrance par Alain Gliksmann
- Dick Newick : de Cheers à Third Turtle par Daniel Allisy
- L'explosion des 60' par Christian Février.

Autre contribution de Fred, celle de graphiste talentueux ! Un exemple de son travail avec le fameux SEBAGO de Phil Stegall ! Superbe.



LUCKY STRIKE FAIT DES ETINCELLES DANS LA CARRIBEAN 600



La Carribean 600 vient de s'achever (une course extrêmement dure et technique de 600 milles autour de l'arc antillais). Fred Ball et son équipage à bord de l'extraordinaire Newick 50' LUCKY STRIKE ont réussi à devancer le très rapide et moderne CATAMARAN Morelli HH66 RSIX (tout carbone) et vainqueur de la Multihull Cup de Palma de Majorque en septembre 2017 (en photo). Il termine (un peu loin tout de même !) 3ème sur 7 en temps réel derrière PHAEDO 5 (un MOD 70) et Le foiler 70' MASERATI (ex GITANA XV). Congratulations Fred !



LE TRIMARAN F40' ex BISCUITS CANTREAU III PART AUX USA

Peter Johnstone (fondateur de GUNBOAT) est le nouveau conservateur de BE CRAZY l'ex trimaran d'Emmanuel Pironneau. L'ex champion du monde des F40 dans les mains de Jean le Cam animera les régates sur le plan d'eau de Charleston-Savannah (North Carolina). Les premières impressions de Peter dans une prochaine newsletter...



EXHIBITION DU TRIMARAN NATIVE AU SALON DE LA GRANDE MOTTE



Depuis la première édition du salon international du multicoque à Lorient en 2010, l'association présente un ou plusieurs bateaux représentatifs de l'activité conservatoire de ses membres. Cette année du 19 au 23 avril 2017 le trimaran NATIVE (le dernier bateau à bord duquel Dick Newick ait régalé en baie de San Francisco (et le premier de la série) sera exposé après une restauration de 2 ans par Charles Michel et un convoyage en solitaire de 8000 milles depuis la côte occidentale du Mexique. (propriétaire actuel Franck Ravez)



Adhésion à l'association

La cotisation est accessible à tous (30€ !) afin de favoriser le nombre de soutiens au mouvement, merci de découper et renvoyer le coupon ci-dessous, adhérez et faites adhérer. L'intégralité des dons est réinvestie dans la conservation des bateaux. Il est aussi possible d'adhérer en ligne sur le site via Paypal

Nom et Prénom :

Date de naissance :

Adresse, Téléphone, Email :

Cotisation de Membre actif : 30€ à 100€, Donateur: 100 à 500€, Bienfaiteur sup. à 500€

Je joins mon règlement (par chèque libellé à l'ordre de l'association Golden Oldies Multihulls) et souhaite recevoir la newsletter.

Association Golden Oldies Multihulls 36 rue des trimarans 34540 Balaruc les bai

Parrains : Dick NEWICK (parrain fondateur), Derek KELSALL, Kenneth BEKEN, James WHARRAM

Président : Georges GUIVARC'H quivarchge@wanadoo.fr

Secrétaire : Paul BUTTIN pbuttin@hotmail.com

Trésorier: Stéphane FRANCOIS stephane.francois@moxie.fr

Webmasters/Réseau Anglo Saxon : Bruno FEHRENBACH brunof@yachtshape.com

Site internet: Fred MONSONEC : <http://www.goldenoldies.biz/>

Rédaction de la newsletter : Philippe ECHELLE : philippe.echelle@wanadoo.fr

